PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Capital.. . . 4'50 trimestre
Provincias y resto
de España.. . 5'00 id.
Extranjero. . 30'00 año

LA LUCHA

Diario de la tarde de avisos y noticias

ANUNCIOS Y COMUNICADOS
precios á convencionales

Insértense ó no, no se devuelven los originales.

Año XXXVIII | Redacción y Administración CIUDADANOS, 5, bajos | Gerona, lunes 16 de marzo de 1908 | Dirección telegráfica «LUCHA» GERONA | Núm. 9406

QUISI-COSAS

Ya no es el «*diábolo*» el más moderno de los sports.

Hoy el juego de moda en Paris es el «*yoko*» y como á posterior al «*diàbolo*» le disputa la supremacia de la moda.

Dícese que en París está haciendo furor este nuevo sport, y que son muchos ya los «*yoko-mans*» que con su admirable destreza y difíciles suertes están llamando la atención en los jardines de las Tullerias.

De propagarse este juego con la rapidez y afición que el «*diábolo*» no tardaremos mucho en ver nuestras calles y paseos invadidos por los chiquillos primero y los mayores mas tarde haciendo verdaderas habilidades con el «*yoko*».

Dificil por demás es la descripción de un juego que aun es desconocido por completo en todo España, pero según referencias el juego ó sport del «*yoko*» consiste en imprimir un rápido movimiento de rotación á una especie de trompo puesto en equilibrio al extremo de una varita, lanzándolo al aire y recogiéndolo sucesivamente, hasta que el trompo cae al suelo.

Como con el «*diávolo*» pueden hacerse con el «*yoko*» una innumerable serie de suertes y puede también jugarse individualmente ó entre varias personas.

A nuestro entender los dos elementos componentes del «*yoko*», es decir el trompo y la varita no han de reunir condiciones escepcionales. El trompo ha de tener la forma igual ó al menos muy parecida á la mitad de un «*diábolo*», pero quizás tres ó cuatro veces mayor y á proporción menos pesado, por lo cual seguramente tendrá que construirse de hoja de lata y vacio. La varita ha de ser de madera, torneada, de unos treinta centímetros de longitud y cinco de ancho y con los extremos algo puntiagudos.

Se nos habia olvidado decir que el trompo se apoya en la varita, por la base ó sea por la parte ancha del mismo.

Desde luego y casi de corrido se ven las dos principales dificultades que se han de vencer para dominar el «*yoko*»; la primera sostenerle en equilibrio el extremo de la varita y la segunda al recibirlo después de lanzarlo al aire, conservar el movimiento de rotación á fin de poder repetir de nuevo la suerte.

Ya tienen los gerundenses desocupados una nueva manera de pasar la tarde sin necesidad de apelar al tan socorrido «café».

Y luego hay quien dice que las ciencias no adelantan.

ZAS.

La educación latina y la sajona

La educación intelectual sajona y la latina mucho se diferencian. No poco se ha escrito acerca de los caracteres de cada una; pero se ha hecho estudiando esta cuestión de un modo poco científico; se atiende á los resultados ó al hecho en sí mismo, no á sus causas.

En todos los tonos se ha dicho y notorio es que en las universidades, institutos y colegios franceses, portugueses, españoles, italianos é hispano-americanos, se enseñan más lenguas vivas y muertas, más literatura y filosofía escolástica que en los mismos centros docentes ingleses, alemanes y yankis. En los primeros se universalizan más los conocimientos; en los segundos se dan más especializados y sólidos.

Esto se sabe y se dice en todas partes, porque se ve y se palpa. El porque es lo que está por indagar y se supone *á priori* (vulgo, porque sí), que es una costumbre como otra cualquiera, un hábito que es necesario desarraigar con este ó el otro sistema (cada cual propone uno), como la langosta ó el gorgojo, y hacer más positiva la enseñanza. Esto es como declarar que hay un efecto sin causa, lo que es seguramente imposible. ¿Cuál será la de esa diferencia entre ambas educaciones? Intentamos tantear sin reflexión inductiva.

Siendo antiquísima y constante esa tendencia latina á la enseñanza enciclopédica ó cosmopolitismo intelectual, á cualquiera se le ocurre que debe tener por origen algo más una simple coincidencia en los paises de igual raza, ó que una costumbre osificada á través de los siglos. Más lo que sería atribuirla á la indole misma de la raza latina.

Remontemos el vuelo hasta la época de la antigua Roma y en ella encontraremos que, á pesar del predominio de la idea patria y del respeto á los fueros de la grandeza nacional, el individuo fué un elemento de suma importancia y el ciudadano romano se consideraba como un sér superior á los demás hombres.

Un pueblo cuyos ciudadanos contaban por cientos los miles de esclavos dedicados á cuidarle y servirle, debió ser como un pueblo de dioses, y el respeto y consideración por séres de tal índole iría cambiándose con el transcurso de los años por un exagerado culto individual ó personalismo que otros llaman *antropelatría*, adoración de hombre.

Las naciones que surgieron de los restos del disperso y dislocado imperio romano heredaron el mismo cúmulo de ideas, que la desemejanza de épocas, paises y circunstancias cambió en la forma, pero no en el objeto: la supremacía del individuo.

En vez de aquellos señores romanos, orgullosos con su riqueza, su gusto exquisito, su ascendencia, su talento y su palabra, vinieron, moldeados por las costumbres de los bárbaros, aquellos caballeros de la Edad Media, quisquillosos de su honor y celosos de su dama, que no admitían valor comparable al suyo.

Francia y aún más España fueron los pueblos donde arraigaron con preferencia estas ideas y las costumbres caballerescas. Cada hidalgo, aunque fuese de gotera, como cada ciudadano romano, creía firmemente pertenecer á una casta de hombres superiores al resto de la humanidad.

Estas mismas ideas nuevamente modificadas y encaminadas por los rumbos de la civilización moderna son las que impulsan á todo latino á beber en las fuentes del saber un sorbo de cada una de sus aguas á fin de no hallarse frente á otro hombre que pueda hablarle de cosas que él no entienda. Dificil es, pues, para uno que lleve en las venas sangre latina dedicar su vida á un estado especial; concretar los años de su existencia á una cosa determinada aun cuando con ella puede cubrirse de gloria y de fortuna y dejar bienes sin cuento á los hambres que tras él vengan. Le atrae más todo nombre desconocido, toda ciencia ignorada, todo él quiere ser una enciclopedia.

Por eso busca la imposible universalidad que suele quedarse en mero cajón de sastre por cerebro y no se para á reflexionar que con los años tasados ha venido al mundo y su labor será improba é inútil y le alcanzará así el fin de su vida sin acabar de formarse.

En cambio el sajón no se cree venido aquí para vivir al dia, elige un rumbo y una vez elegido, por él marcha apresurado sin volver atrás la vista, á fin de llegar lo más lejos posible y que la muerte lo halle así todo lo más distante del punto de partida.

Si, pues, en nnestras universidades y colegios se enseña retórica á un presunto comerciante, es porque se sabe que luego él querrá hacer sus malos versos en los ratos de ocio; si á un futuro médico se le dan nociones de astronomia, es porque se cree seguro que aspirará á pasearse por el cielo estrellado entre visita y visita á sus enfermos. Esta es la sangre, en el alma de la raza latina, ese enciclopedísimo que suponemos atraso circunstancial ó vicio de sólo una época por descuido de los que hacen planes de enseñanza.

En el alma latina existe la *egolatría*, culto del individuo. Cada latino es un Quijote, y si no se lo notamos es porque vive en un pueblo de Quijotes como él.

Pero falta saber qué es mejor: ser sajón, vivir para una idea, aferrada á ella como la ostra á la peña, no siendo más que una rueda de la máquina social, ó ser latino, vivir para vivir, andar de flor en flor por el campo de la naturaleza, libre como la golondrina, ignorante del porvenir, siendo á la vez rueda eje y máquina.

Para las sociedades tal vez sea mejor lo primero; para los individuos, indudablemente, es lo segundo.

Latinos, como latinos nos quedamos y sea la que Dios quiera.

CADÁVERES QUE SE EMBALSAMAN SOLOS

Napoleón I concibió la idea de un gran panteón universal de hombres célebres, depositados de manera que se conservaran incorruptos. No pensaba el Emperador en el embalsamamiento, no; su idea le ocurrió hallándose en Italia, al pasar por Venzone.

En la iglesia parroquial de esta población hay varias criptas que gozan de la singular propiedad de que los cadáveres en ellas sepultados se momifican admirablemente, conservándose años y años sin el menor síntoma de descomposición. Nada menos que 42 momias forman el contenido de tan singulares enterramientos. En su mayor parte son de hombres; por eso hubo tiempo en que la gente de la comarca creía que solamente los hombres eran susceptibles allí de tal momificación. Esta creencia se desvaneció en 1826 porque se descubrió una momia perfecta de señora, que murió del tifus diez años antes. Estas momias no tienen otra mortaja que un faldellín blanco: no hay bandas de tela como las de los judíos embalsamados, ni túnicas, ni sudarios ni nada que denunciase la mano del hombre interviniendo en la momificación, que es allí enteramente debida á causas naturales.

El mismo fenómeno ocurre alli cerca, en la capital de Santa Catalina de la misma ciudad, donde hay una tumba análoga que conserva intacto el cuerpo del párroco Félix Tavoschi, sacerdote muy querido en la población y que falleció del cólera en 1855.

Y no es solo en Italia donde hay ejemplos de ese fenómeno natural. En Méjico están las catacumbas de Ganajuato, donde el Gobierno mejicano ha decidido cortar la costumbre de enterrar á los niños. Cerradas las catacumbas, aún pueden visitarse, y en ellas se encuentran muchísimos sepulcros que durante largos años habrán sido el lugar de sepultura de Guanajuato, porque allí los cadáveres se momificaban rápidamente.

No se hacian tumbas nuevas; cuando había que enterrar á un recién muerto, se sacaba la momia más antigua, la colocaban en pié arrimada á las paredes y en fila con otras muchísimas, como un ejército de difuntos, y en su sepulcro enterraban el nuevo cadáver.

En dichas catacumbas se encuentran separados los sexos... ¿por si acaso? las

mujeres frente á los hombres en largas líneas, que contemplan los touristas bastante desaprensivos, para gozar con tan macabro espectáculo.

Como quiera que en Europa no deja de haber terrenos con esa condición natural embalsamadora, la idea de Napoleón I merecía ser estudiada para eregir en sitio conveniente y neutral una gran necrópolis europea, cuando menos, de celebridades de todas clases.

TEATRO PRINCIPAL

La actual empresa del coliseo gerundense ha dado principio á sus tareas con buen pié; el éxito alcanzado por los Hermanos Giordano en sus interesantes experimentos de ilusionismo y por el artista Donnini en sus variadisimos trabajos, es de los que dan crédito y provecho.

¿Quién es Donnini? ¿Qué hace Donnini?

A la vista tenemos un extracto del juicio que á varios periódicos de toda España ha merecido y como reflejan fielmente el concepto que de él hemos formado, no hacemos más que copiar, adaptándolos, los conceptos con que expresan su admiración nuestros compañeros de la Córte y provincias.

Un artista, cuya flexibilidad de talento abarca todos los géneros, que ejecuta la danza serpentina lo mismo que Miss Fuller, declama y acciona de modo admirable, canta de tenor y de tiple, acometiendo las notas con valentia y limpieza, toca un sin fin de instrumentos, domina la prestidigitación, sus facultades ventrilocuas le auxilian poderosamente para dar á los distintos tipos que caracteriza una asombrosa realidad; él mismo se escribe las obras, de acción movida, interesante y graciosa, donde hace hasta cuarenta transformaciones con rapidez increible y en las que viste con la desemvoltura propia de mujer, lujosa y detallada indumentaria y se presenta con la «faxionable» atracción de la más celebrada cupletista, y, en una palabra, él solo entretiene al público produciéndole atrayente curiosidad y admiración; eso es Donnini; una celebridad artística, un joven italiano de veinte y tres años que ya ha recorrido de triunfo en triunfo los principales escenarios de Francia, Turquia, Grecia, y en Barcelona, Valencia y Madrid ha alcanzado el éxito grande que obtuvo anteayer y ayer noche en nuestro Teatro Principal.

Sus trajes, sus pelucas en número de dos cientas veinte y cinco, constituyen una riqueza. El decorado es magnífico.

En *Un viaje de novios* caracterizó multitud de tipos con habilidad de actor consumado; en los papeles de mujer es una maravilla. No se trata del afeminado que parece complacerse con manifestaciones de estetismo que repugnan, sinó del artista ingenioso que obligado por la especialidad del género escénico que cultiva á representar tipos de mujer, revela haber hecho un estudio acabadísimo que le permite dar á la transformación el efecto completo.

Interpretó además la fantasía *Theatre-Varietés*, en la cual hace papeles de tiple de ópera, de malavarista y músico escéntrico; imita á Loie Fuller en sus danzas serpentinas y varios ilustres compositores dirigiendo la orquesta. Todo su trabajo fué sorprendente y el público le aplaudió con entusiasmo al imitar á una cupletista y á una debutante.

De su ligereza en la transformación de los tipos, de la propiedad con que los viste todos y los caracteriza todos es inútil que hablemos pues toda ponderanción resulta pequeña al lado de la realidad.

Sólo viéndolo puede creerse que un hombre interprete tantos y tan distintos personajes y que sus facultades sean tan y tan múltiples.

El ventrilocuismo, hace cosas admirables de sorprendentes efectos. Dígalo aquel número del muñeco y la imitación del diálogo con el que se supone está en la bodega.

Si tuviéramos que analizar y elogiar merecidamente cada uno de los números que ejecutó sería tarea interminable; Donnini se titula modestamente *feliz imitador de Frégoli*; nosotros nos permitimos llamarle *digno rival de Frégoli* puesto que en algunos números nos gustó y convenció más Donnini.

El decorado, atrezzo, mise en scena y alumbrado á todo lujo.

De la primera parte de las tres funciones anteriores encargados los hermanos Giordano que presentaron escogisimos juegos de prestidigitación, alguno de ellos notabilísimo y que requiere gran habilidad. Lástima que los *graciosos* del público, quienes hasta que se escarmiente uno no se corregirán, interrumpiese con frecuencia las explicaciones de los artistas y desluciese su habilidoso trabajo.

Terminamos recomendando á los gerundenses no desaprovechen la ocasión de presenciar los trabajos de estos verdaderos artistas.

SECCION RELIGIOSA

SANTO DE HOY.—Sta. Julián m.

SANTO DE MANANA.—S. Patricio ob

CUARENTA HORAS.—En la Iglesia del S. C. de Jusús.

NOTICIAS

Esta tarde á las seis y media ha de celebrarse una reunión de concejales, convocada por el alcalde, para tratar de la celebración del Centenario y de la conducta que debe seguir el Ayuntamiento en vista de haber sido ya entregada á la mesa del Senado, el proyecto de ley de cesión de los baluartes.

Dada la importancia del asunto y el interés con que lo siguen todos los gerundenses ¿no habría sido mejor que esa reunión, hubiese sido sesión pública extraordinaria?

———

Un organismo bien nutrido es un organismo bien defendido y principio cientifico que explica por qué la «CARNE LIQUIDA» del Dr. Valdés García, de Montevideo, es empleada para defendernos de las más graves enfermedades.

———

En vista del grandioso éxito obtenido por el artista Donnini, la empresa del teatro Principal, ha conseguido á costa de no pocos sacrificios, que aquel artista demore su partida y que celebre otras tres funciones que tendrán lugar mañana martes por la noche y el jueves tarde y noche, para las que ha preparado un variadísimo y escogido programa.

Tomarán parte también en dichas funciones los notables ilusionistas hermanos Giordano.

———

SUCURSAL JUNCOSA Ciudadanos 4 —Es la casa que vende los mejores Cafés de *Moka*, *Caracolillo* y Puerto-Rico, tostados diariamente.

———

Sigue enfermo de bastante gravedad el Administrador de los Establecimientos provinciales de beneficencia D. Luis de Marlés.

Sinceramente hacemos votos por su alivio.

———

Vease el anuncio de cuerta plana
HOMOTROFO

———

Ayer se efectuó en el nuevo «Centro republicano radical», ante numerosa concurrencia y en medio de gran entusiasmo la elección de Junta directiva del mismo ququedó constituída en la siguiente forma:

Presidente honorario, D. Alejandro Lerroux; Presidente, D. Julio Piferrer; Vice-presidente, D Conrado Riera; Tesorero, D. Juan Pons; Secretario, D. José Riera; vocales, D. Ramón Salas, don José Gabardós y D. Tomás Torrent.

———

Sardanas para piano de José Serra de venta en la casa Sobrequés & Reig.

Suspirs del cor, Saltirona, Rosas Pálidas, Cercant l' Amor, Malangia, Ideal Visió (premiada).

———

Por el infimo precio de SIETE REALES se obtiene una completa cocina, portátil, limpia, económica y rapida. Véase el anuncio de la «UNION ALCOHOLERA ESPANOLA».

———

Ayer falleció en esta ciudad y esta mañana ha sido conducido á la última morada, el Rdo, D. José Mer, bibliotecario del Seminario provincial.

El finado desempeñó durante varios años el cargo dé Párroco en Castelló de Ampurias.

E. P. D.

———

Embutidos, clases superiores y no picantes.

De la Rioja, Burgos, y Extremeños. Se vende en el COLMADO GELABERT.

———

Mañana se inaugurará la nueva fábrica de discos de corcho que han levantado en Palamós, junto á la carretera de San Feliu de Guixols, los señores Berthon y Delibes.

———

CASAS PARA VENDER.—Se venden dos casas situadas en la calle de la Forsa y Plaza de la Catedral respectivamente.

Razón: D. Vicente Carreras Suñer, Banquero.

———

Mañana por la noche tendrá lugar en el café de Novedades, una agradabilísima velada á cargo del artista Emanuel.

La atracción del fluído electro-magnético sobre cuerpos imaginarios, ejercicios inéditos de prestidigitación, nigromancia é ilusionismo y la maravillosa transmisión del pensamiento, constituirán el programa de dicha velada.

———

Licor y Elixir de los P. P. Chartreaux, elaborado en Tarragona. Depositario para la venta COLMADO GELABERL.

———

Sigue en Barcelona la serie no interrumpida de atentados terroristas.

Ayer tarde á las tres estalló una bomba en el Mercado de San José debajo de una mesa destinada á la venta de carne.

La explosion produjo numerosos heridos, todos de condición humildísima, siéndolo uno de ellos de tanta gravedad, que indudablemente habrá fallecido al publicarse estas líneas.

¡Y los infames autores de tan canallescos atentados gozando de la mayor impunidad!

———

———

Por falta de espacio, dejamos de insertar hoy y lo efectuaremos mañana, unas cuartillas que nos ha remitido el concejal nuestro amigo Don Julio Piferrer protestando de una comunicación del alcalde y secretario de este ayuntamíento, dando un supuesto voto de gracias al diputado á Córtes de este Distrito Don Eusebio Corominas, que publica en sn número de hoy *La Publicidad* de Barcelona.

———

HERNIADOS (QUEBRADOS).—VUESTRA curación la obtendréis con el *Cinturón electro-reductor* (*Braguero electrico-magnético*) del Dr. M. Caldeiro. Es el único recomendado por la clase médica, porque la corriente electro-magnética que se desarrolla por simple contacto, hace que el tegido cicatricial adquiera la fuerza perdida y vuelva á reconstituirse, llegando á desaparecer la hernia. La contención simétrica perfecta hace que no desviando la parte que está en contacto con la hernia, ésta se encuentre siempre reducida, punto principal para que pueda la corriente electro-magnética ejercer su acción sobre el mismo punto herniado. Es elástico, no tiene acero ni muelles, siendo completamente adaptable y especial para montar á caballo y dedicarse á toda clase de trabajos. Precio del cinturón completo, 50 pesetas. Pídanse detalles y boletin de medidas al Dr. M. Caldeiro, puerta del Sol, 9, Madrid.

Sección telegrafica

Madrid, 16, (1 tarde.)

En honor de Hartzenbusch

Se ha celebrado ayer mañana la ceremonia de descubrir la lápida conmemorativa de la casa donde nació Hartzenbusch, calle del Barco, 15, autor de *Los amantes de Teruel*.

Asistieron el alcalde, que descubrió la lápida, y representación del Centro de Hijos de Madrid, academias, ateneos, etcétera.

Pronunciaron discursos el presidente del Centro de Hijos de Madrid y el alcalde.

Maura acatarrado

Maura estuvo ayer acatarrado, no habiendo salido de su casa.

Sin embargo ha hecho vida ordinaria de trabajo.

La salud de Moret

Moret se encontraba ayer muy mejorado.

Hoy concurrirá al Congreso.

Ha manifestado que insiste en la fórmula que propuso y que parece es la que aceptará Maura, de reducir á la quinta parte el número de concejales de representación corporativa.

Denuncia

El abogado del marqués de Campo ha denunciado al juzgado á su tutor, por haber presentado testigos falsos en el pleito incoado á instancia de dos individuos que se titulan hijos naturales del padre del marqués de Campo, ya reconocidos por sentencia de los tribunales.

El tutor ha declarado que ha recibido dinero de ellos, si bien hizo la salvedad de que no eran hijos naturales sino adulterinos.

El asunto dará mucho juego.

Fué fallado en contra de los supuestos hijos naturales por los tribunales de París.

Preguntas á La Cierva

La Correspondencia publica un artículo de tres columnas y media, todo él constituído de preguntas á La Cierva acerca de la estancia del Rey en Barcelona.

En estas preguntas denuncia haberse permitido jugar; no haberse cobrado la higieneen las mancebias á cambio de que denunciáran posibles complots; haberse pagado á 2.000 individuos, durante cuatro días, cinco pesetas para que vigilasen desde el apeadero á la Capitanía general; haberse repartido contraseñas entre millares de individuos contratados para claque y otras mil precauciones análogas.

Entre las innumerables preguntas imposibles de extractar, figuran las siguientes:

¿Es cierto que Sol y Ortega fué á Barcelona cediendo á ruegos de amigos que como el conde de Romanones, cacique de Guadalajara, por donde es senador el republicano gubernamental, le suplicaron que temp ara gaitas?

¿Es cierto que la Diputación provincial no estuvo representada en ningún acto?

¿Es cierto que en el expreso de Barcelona no se consintió ir á ningún viajero, excepto á una tiple extranjera que alegó que se le perjudicaba?

El artículo de Cambó

Recoge *La Epoca* los párrafos principales del artículo del señor Cambó acerca del viaje del Rey, y dice de dicho artículo que es reflexivo, frio, nada entusiasta, pero que por lo mismo tiene mayor validez como testimonio, á parte del interés que ofrece la significación política del autor.

La bomba de ayer

Han producida honda inpresión en Madrid los telegramas de Barcelona hacerca de la bomba que ayer ha estallado en el mercado de la Boquería.

En los circulos políticos se estima esta constante repetición de los atentados, singularmente el de hoy, donde desgraciadamente ha habido víctimas, como una señal de incapacidad del gobernador y, en general del Gobierno.

Y prueva evidente—se decía—de que el viaje regio no ha contribuido en un ápice á la tranquilidad de Barcelona.

Toda la prensa publica extensísimas referencias telegráficas de Barcelona, y comentando, poco más ó menos, en este sentido el suceso.

Enmiéndas á discutir

En la sesión de hoy despues de votar la enmienda de Alba se entrará á discutir el artículo 37 del proyecto de Administración local al que hay presentadas varias enmiendas como al 38 y siguientes.

Los liberales tienen presentadas enmiendas hasta el artículo 90. Mas adelante presentarán otras

Los republicanos llevan presentadas cerca de 300.

De las presentadas anteayer les han sido devueltas 28, que faltan en ellas algunos de los requisitos necesarios para su admisión.

Los que han presentado menos enmiendas son los demócratas.

El principe Kuni

Llegó esta mañana, acompañado de su séquito, el principe Kuni, japonés.

Le esperaban en la estación el infante don Fernando, el ministro de Estado, varios palatinos, las autoridades locales y el duque de Bivona, el general del Río y el capitán Carrión, puestos á sus órdenes durante su estancia en Madrid.

Hizo los honores una compañía de cazadores con bandera y música, al que revistó el príncipe después de ejecutar el himno nacional japonés.

REVISTA BURSATIL

Cotizaciones del 16 de Marzo 1903

De nuestro servicio particular

CIERRE BOLSA A LAS 4 TARDE

Interior fin mes.	83'70
» Títulos pequeños.	85'25
5 p. 100 amortizable	101'40
Municipales 4 ½ p. 100.	100'15
Alicantes 4 ½ p. 100.	103'50
Id. 4 p. 100.	98'50
Francia 2 ½ p. 100.	57'00
Almansas 5 p. 100.	105'50
Acciones del F. C. Norte.	68'05
Id. Alicantes.	91'70
Id. Orenses.	27'30
Francos.	14'65

Imprenta de Manuel Llach.—Gerona

¡¡ÉXITO!! **"HOMOTROFO"** ¡¡ÉXITO!!

preparado por GONZALO FORMIGUERA, Farmacéutico

Reconstituyente sin rival y de primer orden

á base de HIERRO ARSENIATO, LECITINA DE HUEVO y CACODILATOS

Adoptado con preferencia por los médicos más eminentes de toda España.

Exito indiscutible en las anemias, obesidad, clorosis, desequilibrios cerebrales, etc. y enfermedades similares

PUNTOS DE VENTA Al por mayor Sres. G. Formiguera y C.ª, Rambla Canaletas, número 5. Barcelona.
En Gerona: Dr. José. M.ª Perez Xifra, F. Roca. Dr. Vivas y Grau Romanaty.



EMULSION FORCADA

Gran reconstituyente para niños débiles, flojos de piernas y desganados, y para flacos, escrofulosos, desnutridos anémicos y debilitados. La única á la que por su mérito ha laureado con un alto premio el Colegio de Farmacéuticos de Barcelona

ZURICH

Compañia general de seguros

contra los accidentes y la responsabilidad civil

Domiciliada en Zurich (Suiza)

Capital social	Francos 10.000.000'00
Reservas.	» 31.861.933'72
Primas cobradas en 1905.	» 23.145.850'01
Accidentes atendidos en 1905. . .	» 68.345'00

Indemnizaciones pagadas hasta fines de 1905 más de 115 millones de francos.

Representante general y apoderado en España EMILIO GAISSERT, Barcelona

Pedid prospectos Agente en Gerona

CARMELO NAVARRO

Plaza San Francisco, 18 2.º, 1.ª

Enfermedades del Pecho y Estómago

Tratamiento curativo por el especialista

Dr. Tort - Pozo

Consulta de 12 á 1 y de 3 á 5.—Festivos de 11 á 1.

Pelayo, 52 — BARCELONA

Sociedad General de Transportes Marítimos á vapor de Marsella

Línea para el Rio de la Plata

El dia 21 de Marzo saldrá de Barcelona para Montevideo y Buenos Aires el magnifico y rápido vapor francés,

FORMOSA

Línea para el Brasil

El día 7 de Marzo saldrá de Barcelona para Bahía, Rio Janeiro y Santos el grandioso y acreditado vapor francés

AQUITAINE

Consignatarios en Barcelona, RIPOL Y C.ª. Dormitorio de San Francisco, 25, pral.—Barcelona.

ASMA Y CATARRO

Curados por los CIGARRILLOS ESPIC ó el POLVO ESPIC
OPRESIONES, TOS, REUMAS, NEURALGIAS
El Fumigator Pectoral Espic
es el mas eficaz de todos los remedios para combatir las Enfermedades de las Vias respiratorias
Está admitido en los Hospitales Franceses y Extranjeros
TODAS BUENAS FARMACIAS EN FRANCIA Y AL EXTRANJERO.
Por Mayor: 20, Rue St-Lazare, Paris
EXIGIR ESTA FIRMA SOBRE CADA CIGARRILLO

Las GOTAS CONCENTRADAS de

HIERRO BRAVAIS



Son el remedio más eficaz contra la
ANEMIA
CLOROSIS y COLORES PÁLIDOS
El Hierro Bravais carece de olor y de sabor y está recomendado por todos los médicos del mundo entero.
No constriñe jamás.
Nunca ennegrece los dientes.
En muy poco tiempo procura:
SALUD — VIGOR — FUERZA — BELLEZA
Desconfiese de las Imitaciones. — Solo se vende en Gotas y en Pildoras
Todas Farmacias ó Droguerias. Depósito: 130, Rue Lafayette, PARIS



PILDORAS Y JARABE
de
BLANCARD
con Ioduro de Hierro inalterable
CONTRA
la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Opilacion, la Escrófula, etc.
Exíjase el Producto verdadero con la firma BLANCARD *y las señas*
40, Rue Bonaparte, en Paris.
Precio: PÍLDORAS, 4 fr. y 2 fr. 25; JARABE, 3 fr.

EL AGUILA Casa fundada en 1850

Almacén de ropas hechas para caballero y niño

Grandes existencias de ropas hechas para todas las estaciones

SECCION DE MEDIDA

Impermeables, Mantas de viaje, Gorras y Sombreros para caballero y niño.

BARCELONA — PLAZA REAL

SUCURSALES Madrid, Zaragoza, Valladolid, Valencia, Málaga, Cádiz, Sevilla.

EL DOLOR DE CABEZA

desaparece en cinco minutos con la HEMICRANINA

del DOCTOR M. CALDEIRO

El dolor de cabeza, jaquecas, desaparecen en cinco minutos con la *Hemicranina* del Dr. M. Caldeiro. La *Hemicranina* es notacilísima, no sólo en los casos de jaqueca rebeldes, sino en las *cefalalgias* de etiología determinada, en las *Neuralgias á frigori* (producidas por el frio), intercostales, anémicas, en las *gastralgias*, los Reumatismos articulares la siática; la *Disfagia* de los tuberculosos, *Dismenoreas*, los retortijones uterinos, la Zona, etc., etc. Es recomendada por toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pesetas caja. Arenal, 15 y Puerta del Sol 9.—Madrid.

Dr. J. Valls Campaner

Enfermedades del ESTOMAGO, HIGADO é INTESTINOS

Consulta de 3 à 5. LAURIA, 47, 1.º Barcelona entre Diputación y Consejo de Ciento.

Productos Farmacéuticos del Dr. Ferrer

Oficina de Farmacia, Plaza del Angel. BARCELONA

Elixir Tonico Nervioso FERRER á base de VALERIANATO AMÓNICO

Cura todas las enfermedades molestas que tienen por causa un desequilibrio del sistema nervioso. No produce alteración de ninguna clase en el estómago é interior, favoreciendo más bien su funcionamiento.

VENTA EN GERONA —Farmacia del Dr. Perez Xifra